POLO TECNICO PROFESSIONALE RIGHI-BOCCIONI/FERMI

Via Trabocchetto, II Tronco - 89126 Reggio Calabria (RC) - Cod. Mecc. RCIS034004
Tel. : 0965/499455 - C.F. 80010790808 -
Via Sbarre Diram. Laboccetta tel. 0965499427
E-MAIL. rcis034004@istruzione.it - PEC: rcis034004@pec.istruzione.it

POLO TECNICO PROFESSIONALE RIGHI-BOCCIONI/FERMI
Prot. 0000947 del 14/01/2026
IV (Uscita)

Agli Studenti delle Classi III e IV
Alle Famiglie
Ai Docenti
Sito Web
Atti

Comunicazione n. 157

Oggetto: Selezione di studenti e docenti per l'avvio del progetto C.I.P.S. "RIFF_Kids"

Si comunica a tutta la comunità scolastica l'avvio del progetto **"RIFF_Kids"**, la sezione dedicata alle scuole del *Rhegion International Film Festival*. Il progetto, proposto dall'Associazione Culturale Archeovisiva ETS in partenariato con il **Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria (MArRC)**, la Cineteca di Calabria e il Circolo del Cinema "C. Zavattini", mira ad avvicinare studenti e docenti al mondo del **documentario a tema storico, archeologico ed etnoantropologico**.
Le attività previste si articolano in due moduli distinti:

1. MODULO STUDENTI

• **Destinatari:** La selezione è riservata a un numero massimo di **25 alunni** frequentanti le **classi III e IV**.
• **Attività:** Il percorso prevede 3 incontri di didattica frontale a scuola, un incontro con proiezione e analisi critica di un film, un'attività laboratoriale (presso la scuola o il Museo) e la partecipazione come **giuria** al festival presso il Cinema Odeon di Reggio Calabria (previsto tra l'8 e il 10 aprile).
• *Nota: La partecipazione alle proiezioni del Festival in aprile sarà successivamente estesa a tutte le classi terze e quarte (ed eventualmente quinte)*.

2. MODULO DOCENTI

• **Destinatari:** La partecipazione è aperta a **tutti i docenti interessati**, previa iscrizione.
• **Attività:** Il percorso di formazione si svolgerà presso la **Sala Conferenze del MArRC** e verterà su tematiche quali il linguaggio cinematografico, il documentario come strumento didattico e le tecniche di produzione di cortometraggi. L'obiettivo è fornire strumenti per integrare l'educazione all'immagine nella didattica ordinaria.

MODALITÀ DI ADESIONE Tutti i soggetti interessati (studenti delle classi III e IV) possono rivolgersi per informazioni e per presentare la propria candidatura alla **tutor interna del progetto, prof.ssa Teresa Palumbo**.I docenti potranno presentare la propria candidatura direttamente alla prof. Palumbo Teresa, referente del progetto, entro il 6 febbraio 2026
Il progetto rappresenta un'occasione di grande prestigio grazie alla collaborazione con esperti del settore cinematografico e istituzioni culturali di rilievo del territorio.

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Anna Maria Cama
Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3 c. 2 del D. l.gs. n. 39/93